



HDR-160103010203142 Seat No. _____

M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November / December – 2017

Hindi

(Pravasi Hindi Sahitya)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
(२) सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं ।

१ हिन्दी प्रवासी साहित्यकार के रूप में अभिमन्यु अनंत का परिचय देते हुए १४
उनके कृतित्व पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

१ उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर “लाल पसीना” की विवेचना कीजिए । १४

२ “ ‘लाल पसीना’ उपन्यास भारतीय मजदूरों के अंतहीन जीवन संघर्ष की १४
करुण गाथा है ।’ प्रस्तुत कथन की समीक्षा कीजिए ।

अथवा

२ लाल पसीना उपन्यास के प्रमुख भारतीय पात्रों का परिचय दीजिए । १४

३ सुषम बेदी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

३ “ ‘हवन’ उपन्यास में चित्रित प्रवासी भारतीय समाज का संघर्ष अद्वितीय १४
है ।’ प्रस्तुत कथन की सार्थकता सिद्ध कीजिए ।

- ४ औपन्यासिक शिल्प के आधार पर 'हवन' की समीक्षा कीजिए । १४
- अथवा
- ४ हवन उपन्यास की नायिका गुड्डो का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४
- ५ किन्हीं दो विषय पर टिप्पणी लिखिए : १४
- (१) लाल पसीना उपन्यास की भाषा ।
- (२) लाल पसीना उपन्यास का उद्देश्य ।
- (३) हवन उपन्यास की राधिका ।
- (४) हवन उपन्यास का शीर्षक ।
-